PRÁCTICA DIRIGIDA DE RAZONAMIENT 2023

Bienvenido(a) SAUCEDO BATALLANOS MARLON NILO
Indicación:
La Evaluación Virtual se rinde una sola vez, por ello es importante que lo finalice.

NAVEGACIÓN DE LA EVALUACIÓN VIRTUAL

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

Raz. Verbal

Pregunta 1 - Raz. Verbal
Puntúa como: 1.00

Tema: Tipos de textos por su intención comunicativa I: narrativos y expositivos

Texto N.° 1

Uno de los principales hechos que motivó el surgimiento del movimiento hippie fue la disconformidad ante el ambiente belicista que se vivía durante aquella época. Durante la primera mitad del siglo XX, el mundo fue testigo de las dos guerras sangrientas de la historia de la humanidad: la Primera y la Segunda Guerra Mundial. Sin embargo, luego de estas dos catástrofes, los conflictos bélicos aún no habían cesado. URSS y EE.UU. estaban luchando luchando **una batalla sin cuartel**: se había desatado la Guerra Fría. Uno de los enfrentamientos más representativos de esta etapa fue la Guerra de Vietnam, que fue emprendida por el gobierno de los Estados Unidos para controlar aquel país. El gobierno de Washington se encontró con tenaz resistencia de los vietnamitas. Por ello, se vio obligado a hacer grandes esfuerzos para fortalecer las tropas enviadas a la lucha. Sin embargo, eran los jóvenes estadunidenses quienes debían ir al frente de la batalla y morir como consecuencia de los intereses de su gobierno. Como una forma de protestar contra el inútil derramamiento de sangre, un grupo de jóvenes pacifistas formó el movimiento hippie.

Adaptado de http: www.usek/lalupadigital/lupadigital6/ vistoyodio9htm

El texto anterior desarrolla, básicamente, el tema central de

- ◯ las guerras cruentas del siglo XX
- ◯ la ideología pacifista del hipismo.
- ◯ el impacto social de las guerras.
- ◯ el origen del movimiento hippie.
- ◯ la ambición imperialista de EE.UU

Quitar selección

Pregunta 2 - Raz. Verbal
Puntúa como: 1.00

Señale el enunciado que no converge con el texto.

- ◯ El movimiento hippie se fundó después de la Segunda Guerra Mundial.
- ◯ La Guerra de Vietnam costó la vida de muchos jóvenes americanos.
- ◯ Los vietnamitas ofrecieron una tenaz resistencia a la agresión yanqui.
- ◯ Estados Unidos y la URSS entablaron una guerra frontal y sangrienta.
- ◯ La primera década del siglo veinte está marcada por muchas guerras

Quitar selección

Pregunta 3 - Raz. Verbal
Puntúa como: 1.00

La expresión “una batalla sin cuartel” se entiende contextualmente como

- ◯ una guerra injusta
- ◯ un hecho sangriento
- ◯ una violencia arraigada
- ◯ la propagación de la guerra

Terminó el tiempo, espere al que el sistema califique sus respuestas.

○ un enfrentamiento indirecto

Quitar selección

NAVEGACIÓN DE LA EVALUACIÓN VIRTUAL

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

Raz. Verbal

Pregunta 4 - Raz. Verbal

Puntúa como: 1.00

Texto N.° 2

La causa rellena es uno de los platos típicos más conocidos en el Perú profundo y es una de las entradas de preferencia para todo buffet criollo al cual los turistas extranjeros asisten cuando hacen turismo gastronómico.

Compuesta de papa prensada aderezada con ají y un toque de limón con un relleno que puede ser de pollo con mayonesa o mariscos, tiene una gran importancia para nosotros, no solo por su sabor sino por el contexto histórico en el cual fue creado.

Quería compartir la historia de la causa rellena, donde tiene mucho significado para los peruanos por su **creación**. Todo sucedió allá por los tiempos de la guerra con Chile, en que las valerosas mujeres peruanas pensaban en alguna manera de ayudar a aquellos soldados que defendían nuestra patria. Se organizó entonces una recolección de lo que voluntariamente pudiera darse, logrando acopiar: maíz, alverjas, zanahorias, entre otros; infaltable por supuesto la papa.

De todo ello surgió la idea de crear un nuevo plato que pueda ser vendido y que ayude a solventar el auxilio necesario. Se cocinó la papa, se prensó, se aderezó con ají, limón y aceite. Se logró una masa homogénea que pudo ser rellenada con ingredientes diversos. El resultado se comercializó a través de las vianderas limeñas que la ofrecían “Por la causa”, por la causa limeña, naciendo así el delicioso plato que hoy asombra a muchos. Platillo que por su sencillez y variedad ha logrado sobrepasar las fronteras peruanas, haciéndose irresistible.

Todo ello nos trae a la memoria que no nace en vano el dicho popular “Más peruano que la papa”. Así que como verán, tenemos otro motivo más de estar orgullosos de nuestros orígenes y del fruto de, como dirían nuestros abuelos, una tierra bendita por Dios.

Del texto se puede concluir que la creación de la causa rellena

○ es uno de los platos típicos más conocidos en el Perú.
○ puede variar de relleno sin perder lo fundamental.
○ su origen fue un hecho de concurso gastronómico.
○ fue vendido ecuménicamente incluso a Chile.
○ las mujeres se vieron conminadas a prepararlo.

Quitar selección

Pregunta 5 - Raz. Verbal

Puntúa como: 1.00

Si las mujeres peruanas no hubieran pensado en ayudar a aquellos soldados que defendían nuestra patria, entonces

○ tal vez hubiéramos perdido más territorio en la guerra con chile.
○ los extranjeros no asistirían a las ferias gastronómicas que hace nuestro país.
○ no hubiera sido factible la recolección de alimentos ni creación de la causa rellena.
○ los soldados nunca hubieran tenido la voluntad de luchar por nuestra patria.
○ no tendríamos ningún motivo de estar orgullosos de nuestros orígenes.

Quitar selección

Pregunta 6 - Raz. Verbal

Puntúa como: 1.00

El término CREACIÓN se relaciona con

Terminó el tiempo, espere al que el sistema califique sus respuestas.

- ◯ implementación
- ◯ premiación
- ◯ introducción
- ◯ adquisición
- ◯ preparación

Quitar selección

NAVEGACIÓN DE LA EVALUACIÓN VIRTUAL

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

Raz. Verbal

Pregunta 7 - Raz. Verbal

Puntúa como: 1.00

Texto N.° 3

El jefe de la oficina me dijo:

—A no ser por lo mucho que estimo a su honorable padre, le habría hecho a usted emprender el vuelo hace tiempo.

Y yo le contesté:

—Me lisonjea en extremo su excelencia al atribuirme la facultad de volar.

Su excelencia gritó, dirigiéndose al secretario:

—¡Llévese usted a ese señor, que me ataca los nervios!

A los dos días me pusieron de patitas en la calle.

Desde que era mozo había yo cambiado ocho veces de empleo. Mi padre, arquitecto del Ayuntamiento, estaba desolado. A pesar de que todas las veces que había yo servido al Estado lo había hecho en distintos ministerios, mis empleos se parecían unos a otros como gotas de agua: mi obligación era permanecer sentado horas y horas ante la mesa-escritorio, escribir, oír observaciones estúpidas o groseras y esperar la cesantía.

Con motivo de la pérdida de mi último destino tuve, como es natural, una explicación enojosa con **el autor de mis días.** Cuando entré en su despacho, estaba hundido en su profundo sillón y tenía los ojos cerrados. Sin contestar a mi saludo, me dijo:

—Si tu madre, mi querida esposa, viviera todavía, serías para ella origen constante de disgustos y de bochornos. Dios, en su infinita sabiduría, ha cortado el hilo de su existencia para evitarle terribles decepciones. Calló un instante y añadió:

—Dime, desgraciado, ¿qué voy a hacer contigo?

. https://es.wikisource.org/wiki/P%C3%A1gina:Anton_Chejov_-_Historia_de_mi_vida_-_Los_campesinos.djvu/14#:~:text=El%20jefe%20de%20la%20oficina,atribuirme%20la%20 facultad%20de%20volar.

El texto trata principalmente sobre

- ◯ las distintas reflexiones del narrador originadas luego de perder su empleo.
- ◯ los problemas que tiene el narrador para hallar un rumbo definido a su vida
- ◯ las dificultades que tiene todo joven escritor para encontrar un destino feliz.
- ◯ un narrador desolado luego por la pérdida de su último trabajo en el ministerio.
- ◯ la conflictiva y desolada relación entre el narrador y su muy enojado padre.

Quitar selección

Pregunta 8 - Raz. Verbal

Puntúa como: 1.00

Según el texto, la frase **autor de mis días** alude a

- ◯ cabeza
- ◯ precursor
- ◯ modelo
- ◯ progenitor
- ◯ futuro

Quitar selección

Terminó el tiempo, espere al que el sistema califique sus respuestas.

Pregunta 9 - Raz. Verbal
Puntúa como: 1.00

El motivo del grito de su “su excelencia” se debió

- ◯ al carácter socarrón y pendenciero del narrador del relato.
- ◯ a que ya estaba harto de la irresponsabilidad del narrador
- ◯ a la ingeniosa respuesta ofrecida por el jefe de la oficina
- ◯ al doble sentido de la palabra volar que observó el narrador
- ◯ a la burla implícita empleada por el narrador en su respuesta.

Quitar selección

NAVEGACIÓN DE LA EVALUACIÓN VIRTUAL

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

Raz. Verbal

Pregunta 10 - Raz. Verbal
Puntúa como: 1.00

Texto N.° 4

El equipo de investigadores de la Universidad de Tel Aviv (Israel) expuso a 32 adultos a diferentes niveles de radiación ultravioleta de luz solar, mientras los interrogaban sobre lo excitados que se sentían. Cuando se les pidió que evitaran la luz solar durante dos días y luego **tomaran** el sol durante 25 minutos, tanto los voluntarios masculinos como femeninos estaban más excitados sexualmente, en comparación con los días en los que no fueron expuestos a la luz solar.

También descubrieron, mediante análisis de sangre, que la exposición a los rayos UV aumentaba los niveles de hormonas sexuales y los niveles de testosterona en los hombres, haciéndolos más agresivos, en comparación con un día antes de la exposición. Según los expertos, las mujeres obtuvieron calificaciones más altas en preguntas sobre la excitación física, mientras que los hombres obtuvieron calificaciones más altas en la “dimensión cognitiva de la pasión”, incluido el sentimiento de un profundo deseo de conocer mejor a su pareja.

. https://www.muyinteresante.es/salud/sexualidad/articulo/ confirmado-el-sol-incrementa-la-pasion-y-el-deseo-sexual-931630668526

Del texto leído se concluye que

- ◯ una mayor exposición a la luz solar incrementa la pasión y la libido.
- ◯ los rayos ultravioletas deterioran la producción de hormonas sexuales.
- ◯ el sol vuelve más violentos y pendenciero a los hombres que a las mujeres
- ◯ la falta de exposición solar vuelve a las personas frígidas y pusilánimes.
- ◯ la exposición a los rayos UV vuelve a las mujeres en cándidas y afectuosas

Quitar selección

Pregunta 11 - Raz. Verbal
Puntúa como: 1.00

En el texto el término **tomar** alude a

- ◯ exhibir
- ◯ mostrar
- ◯ ingerir
- ◯ exponer
- ◯ quemar

Quitar selección

Pregunta 12 - Raz. Verbal
Puntúa como: 1.00

Texto N.° 5

La migración hacia las ciudades agudizó los sentimientos ambivalentes de desprecio y temor de los tradicionales sectores medios urbanos y de la clase dominante hacia los sectores populares campesinos. En la medida en que la

Terminó el tiempo, espere al que el sistema califique sus respuestas.

"indiada" bajaba de las serranías rodeando **tumultuosamente** las ciudades costeñas, inundando con sus hábitos campesinos y su extraño hablar las ciudades blancas y criollas, abriéndose paso y destruyendo "el puente, el río y la alameda" de la Colonia, desdibujaban rápidamente esa Lima que se va. Temor y desprecio conjugaban los sentimientos de esas clases, que veían en esta marea un peligro contra la propiedad y las "buenas costumbres de la gente decente". A los intereses clasistas se sumaban los sentimientos étnicos de los que consideraban tener "limpieza de sangre". Con el fin de dar solución a la migración, un senador propuso controlar policialmente el ingreso de los campesinos indígenas a las ciudades. Un miembro de la Corte Superior del Cusco propuso que las familias indígenas entregaran sus hijos a las "familias decentes" para resolver la falta de servidumbre doméstica y "asimilar" a los indios a la civilización.

El tema central que del texto es

- ◯ la migración hacia la capital.
- ◯ el sincretismo cultural.
- ◯ los prejuicios de los criollos.
- ◯ la discriminación étnica.
- ◯ el paternalismo criollo.

Quitar selección

NAVEGACIÓN DE LA EVALUACIÓN VIRTUAL

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

Raz. Verbal

Pregunta 13 - Raz. Verbal
Puntúa como: 1.00

Medularmente el texto explica que

- ◯ la migración de los campesinos generó un temor en las ciudades de la costa.
- ◯ la asimilación de los indios a la civilización no estuvo exenta de paternalismo
- ◯ la migración andina a la costa provocó la discriminación étnica del sector urbano.
- ◯ el desprecio y temor de los ciudadanos a las invasiones ilegales en Lima.
- ◯ el temor de los limeños ante la amenaza de la inmigración andina tumultuosa.

Quitar selección

Pregunta 14 - Raz. Verbal
Puntúa como: 1.00

Resulta incongruente con en el texto afirmar que los sectores populares campesinos

- ◯ al migrar a la ciudad de Lima recibieron un trato denigrante por los criollos.
- ◯ infundían miedo y desprecio en la clase dominante limeña.
- ◯ necesitaban ser sirvientes para adaptarse a la civilización.
- ◯ alteraron el lenguaje característico de la ciudad de Lima.
- ◯ para la élite criolla significaban un peligro contra sus propiedades

Quitar selección

Pregunta 15 - Raz. Verbal
Puntúa como: 1.00

El término TUMULTUOSAMENTE se relaciona con

- ◯ rebelión
- ◯ amotinamiento
- ◯ desorden

Terminó el tiempo, espere al que el sistema califique sus respuestas.

- ◯ éxodo
- ◯ mandato

Quitar selección

NAVEGACIÓN DE LA EVALUACIÓN VIRTUAL

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

Raz. Verbal

Terminó el tiempo, espere al que el sistema califique sus respuestas.